



Armin Caduff

Jubiläumskonzerte La Compagnia Rossini begleitet durch das Swiss Brass Consort Quintett

Das Jubiläumskonzert beginnt mit festlichen Chören, beliebten Arien und Ensembles aus Opern von W. A. Mozart, L. v. Beethoven, F. v. Flotow, V. Bellini und G. Rossini.

Der zweite Teil des Konzertes wird mit triumphalen Klängen aus G. Verdis Aida, sowie mit Auszügen aus Nabucco und Rigoletto fortgesetzt, um zu einem typischen Feuerwerk im Stile der Compagnia mit grossem und fröhlichem Finale überzuleiten.

Das Konzert wird vom Solistenensemble La Compagnia Rossini und vom Coro Rossini unter der Leitung von Armin Caduff bestritten. Die Begleitung bilden die Pianisten des Ensembles (Christoph Demarmels, Eric Christen) sowie das renommierte Bläserquintett des Swiss Brass Consort. Dieses Schweizer Spitzen-Blechbläserensemble bringt seine Freude an der Musik mit Charme und Ausstrahlung zum Ausdruck und hat so schon viele Musikfreunde in ganz Europa begeistert.

30 Jahre La Compagnia Rossini

Das Solistenensemble La Compagnia Rossini aus der Bündner Surselva feiert im 2010 sein 30-jähriges Bestehen. Im Jahre 1980 war das Ensemble als «Trubadurs Sursilvans» mit Volksliedern im Barockstil bekannt geworden, das Repertoire wurde bereits nach wenigen Jahren auf die klassische Musik ausgeweitet und damit auch der Name entsprechend angepasst. Vorbilder waren für den in Italien ausgebildeten Belcanto-Bass Armin Caduff dabei nebst vielen anderen die beiden grossen Opernkomponisten Rossini und Verdi, die über die Musik hinaus auch die Geselligkeit und Festfreude in hohem Masse zu pflegen wussten.

Daraus entstand ein Erfolgskonzept mit Dinnerkonzerten, aber auch konzertanten Auftritten, das nach 30 Jahren fortwährender Entwicklung heute noch so beliebt und begehrt ist wie am ersten Tag. An jährlich gegen 100 Konzerten im privaten oder öffentlichen Rahmen verbreiten die Sängerinnen und Sänger eine Aura der Lebensfreude, die in dieser Form einzigartig ist.

Besonderes Merkmal sind die Präzision und Ausstrahlung der Ensemblemitglieder, die ihr umfangreiches Repertoire aus mehr als 10 Tonträgern virtuos auswendig beherrschen. Alle Stimmen wurden und werden vom Leiter Armin Caduff persönlich laufend weiter entwickelt – ein Beitrag, der bereits vielen Sängertalenten aus der Surselva zugute gekommen ist. So ernteten auch die Protagonisten der La Compagnia Rossini (Anica Defuns, Maria Catrina Caduff, Cornelia Cathomen, Flurin Caduff) als Solisten in verschiedenen Opern- und Konzertaufführungen grosse Erfolge.

So einzigartig wie das Ensemble sind die Arrangements, die Armin Caduff massgeschneidert für seine Sängerinnen und Sänger komponiert und textlich arrangiert. Unzählige Höhepunkte im In- und Ausland in den besten Konzertsälen, aber auch in vielen kleinen und grossen Häusern der gepflegten Gastronomie zeugen vom Erfolg dieses Ensembles, das seinen ständig wachsenden Fankreis über mehrere Generationen hinweg immer wieder neu zu begeistern vermag.

Die 8 Jubiläumskonzerte «Momenti festivi» sollen, begleitet durch das renommierte Bläserensemble Swiss Brass Consort Quintett als «Fest der herrlichen Opernmelodien» die Herzen der Zuhörer erfreuen.

Weitere Infos unter www.rossini.ch



Swiss Brass Consort Quintett

VEB Verein Eisen und Bergwerke

«Zurück in den Stollen», ein Kulturprojekt mit einzigartigem Charakter

Im August 2004 wurde der Verein Eisen und Bergwerke in Herznach unter dem Label «dreiklang.ch» und «Jurapark Aargau» gegründet. Der Verein will die Geschichte des Eisenerzabbaus im oberen Fricktal bewusster machen. Dabei wird die Bedeutung der Erzgewinnung für die Gemeinden Herznach, Ueken, Wölflinswil und Zeihen und die weitere Region thematisiert. In diesem Zusammenhang hat der Verein den «Eisenweg» durch diese vier Gemeinden realisiert und unterhält diesen. Es finden Führungen, Aktionen, Benefizveranstaltungen und nicht zuletzt jeweils im Herbst das «Bergwerkfest» in Herznach statt. Die Arbeiten für all diese Aktivitäten werden allesamt ehrenamtlich durch die inzwischen über 200 Vereinsmitglieder erbracht. Eine ansehnliche Ammonitensammlung gibt zusätzlich einen eindrücklichen Einblick in die Erdgeschichte von rund 300 Millionen Jahren.

Mit dem bisher grössten Projekt, «Zurück in den Stollen» hat sich der Verein ein äusserst ehrgeiziges Ziel gesetzt. Dabei geht es darum, das ehemalige Bergwerk in Herznach in der Reihe der bedeutenden Kulturgüter des Aargaus zu positionieren. 75 m Stollen werden gesichert, saniert und für die Bevölkerung zugänglich gemacht. Der neu geschaffene Ort bietet den Besuchern einmalige Sehenswürdigkeiten, für Kinder und Jugendliche eine sinnvolle Freizeitbeschäftigung mit einem Klopffplatz. Für die Gemeinden des Eisenwegs will der Verein eine positive Ausstrahlung durch Anziehungskraft und Begeisterung schaffen, für Gönner eine Plattform für Anlässe, Bildung und Kulturverständnis. Daneben wird für Schulen und weitere Interessengruppen exklusives Unterrichts- und Lehrmaterial mit der umfassenden Ammonitensammlung und einer ausführlichen Dokumentation geboten. Um das Projekt zu realisieren, werden finanzielle Mittel in Höhe von rund CHF 800'000 benötigt, welche für die professionelle Ausführung der Arbeiten eingesetzt werden müssen.

Die Beschaffung der Finanzen obliegt einer eigens dafür gegründeten Arbeitsgruppe, welche sich um das Erlangen von Gönnerbeiträgen bei öffentlichen und privaten Einrichtungen, Betrieben als auch Privatpersonen sowie die Gewinnung von Mitgliedern kümmert, welche regelmässige Beiträge an den Betrieb leisten.

Wenn auch Sie einen finanziellen Beitrag zur Unterstützung dieses einzigartigen Vorhabens leisten wollen, so besuchen sie die Internetseite www.bergwerkherznach.ch oder spenden direkt auf Konto Nr. 36247.27 bei der Raiffeisenbank Regio Frick (BC 80691), z.G. Verein Eisen und Bergwerke, Postfach 11, 5027 Herznach (IBAN 8069 1000 0036 2472.7)



Konzertprogramm

18.15 Uhr Türöffnung röm.-kath. Kirche, Hermann Keller Str. 10, Rheinfelden

19.00 Uhr Konzert

Teil I:

W.A. Mozart: Zauberflöte, Entführung aus dem Serail, Don Giovanni, Nozze di Figaro

L.v. Beethoven: Fidelio

G. Donizetti: Anna Bolena

V. Bellini: I Puritani

G. Rossini: La Cenerentola, il Barbiere di Siviglia

Teil II:

G. Verdi: Aida, Rigoletto, Nabucco

A. Dvorak: Alla Luna

F. Smetana: Il Fiume

F. Chopin: Polonaise für Chor

F.v. Flotow: Martha

Festliches Finale zum Ausklang

Anschliessend Apéro

Dem Lions Club Fricktal ist es gelungen, «La Compagnia Rossini» unter der Leitung von Armin Caduff für ein einmaliges klassisches Konzert im Fricktal zu gewinnen.

Das Konzert findet am Samstag, 17. April 2010 um 19.00 Uhr in der röm.-kath. Kirche Rheinfelden statt. Ein für das Fricktal in seiner Qualität sicher **einmaliges klassisches Konzert** und ein Musik-erlebnis der Sonderklasse sind garantiert.

Der Lions Club Fricktal stellt den durch die Organisation dieses Konzertes erzielten Erlös der gemeinnützigen Organisation **VEB**, dem Verein Eisen und Bergwerke Herznach, zur Verfügung.



La Compagnia Rossini (Solistenensemble)

Unsere Hauptsponsoren:



Aargauische
Kantonalbank

Programm

Vorverkauf

Tickets zu Fr. 60.– und 80.– (Balkon)
inkl. Apéro

E-Mail: georges.collin@colfina.ch

Telefon: Tel. 062 875 82 75



La Compagnia Rossini (Gesamtchor)

Lions-Benefizkonzert 2010

Momenti festivi

Jubiläumskonzert 30 Jahre La Compagnia Rossini
Leitung: Armin Caduff

17. April 2010, röm.-kath. Kirche, Rheinfelden